Школа за основно и средње музичко образовање

„ Стеван Мокрањац“

Пожаревац

Одсек музичке продукције

Образовни профил

дизајнер звука

I

Технологија звучно-музичког процеса
AUDIO 1

аудио миксер

Технологија звучно-музичког процеса

AUDIO 1

Микрофони

Технологија звучно-музичког процеса

AUDIO 1

снимачи

DAT

магнетофон

Технологија звучно-музичког процеса

MIDI 1

Синтисајзери

Технологија звучно-музичког процеса

MIDI 1

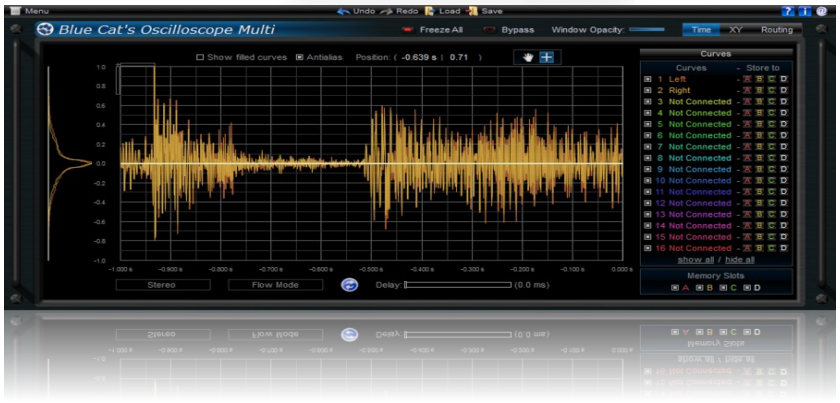
Musical Instrument Digital Interface

MIDI

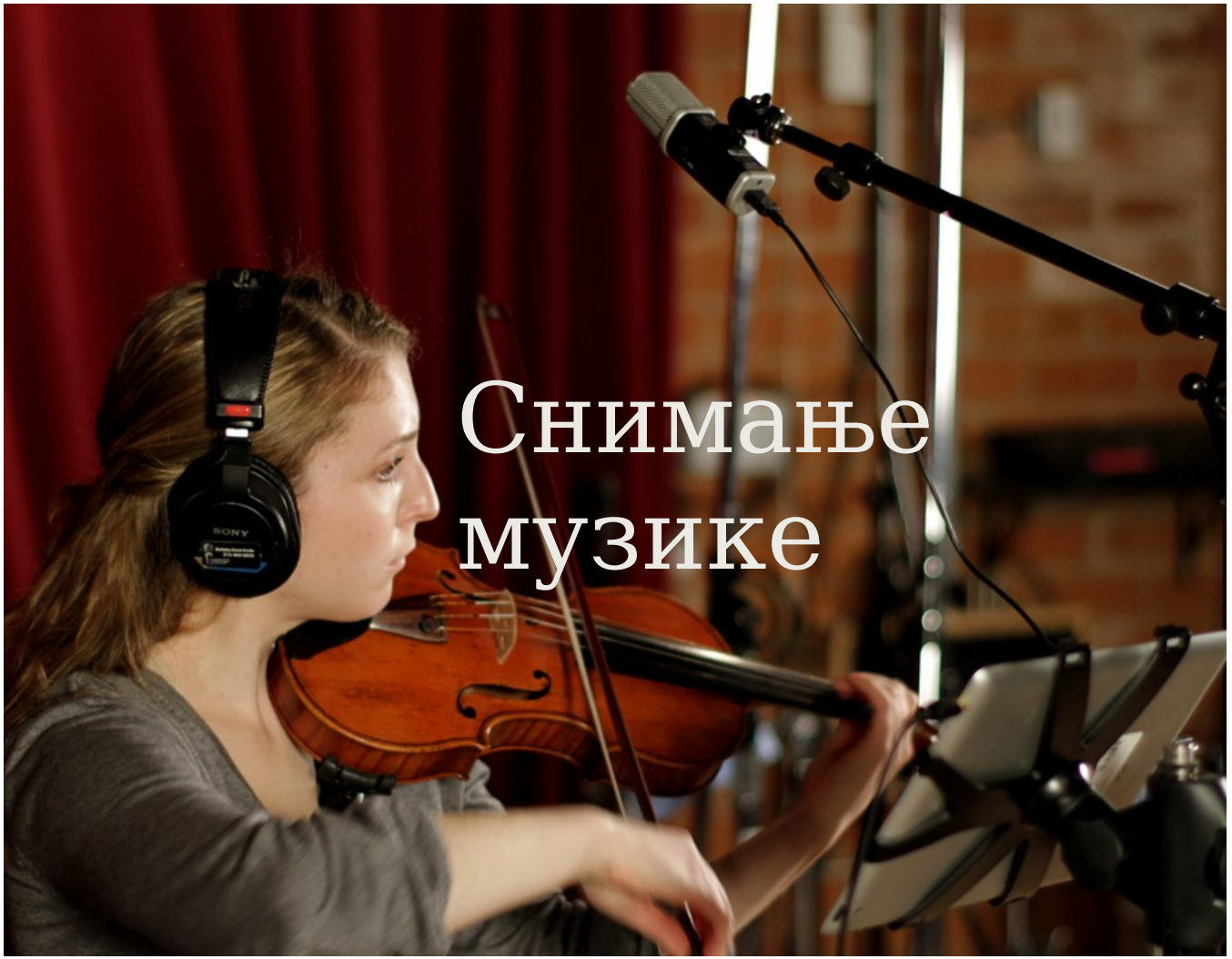
II

Технологија звучно-музичког процеса
AUDIO 2

Процесори за обраду аудио



Технологија звучно-музичког процеса
AUDIO 2

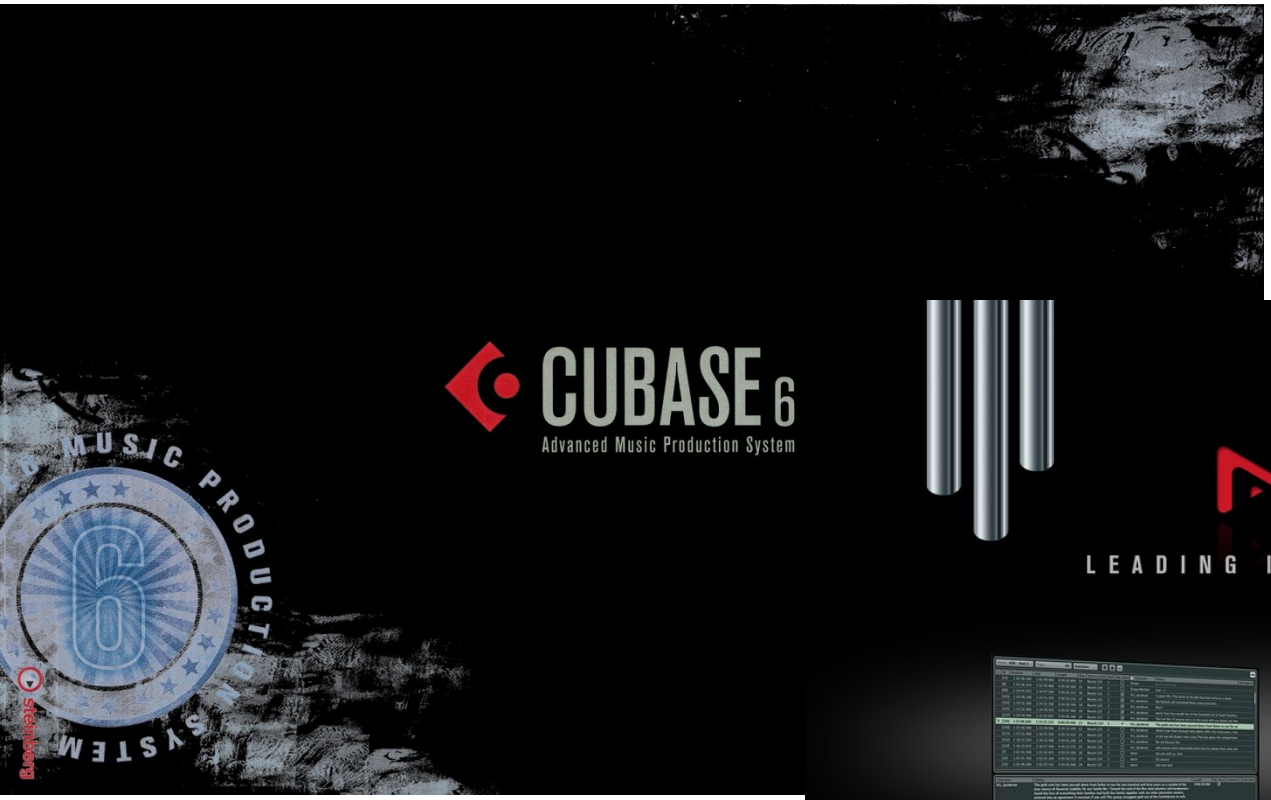


Технологија звучно-музичког процеса
AUDIO 2

Монтажа, обрада звука и миксовање вишеканалног снимка

Технологија звучно-музичког процеса
MIDI 2

Сиквенсер - програмирање симетричних музичких облика



Аудиотехника 1

Историја аудиотехн

Бука - заштита од бу

ТВ студио

Радијски студио

Акустика

Физичка акустика
Просторна акустика
Физиолошка акустика
wiseGEEK

III

SONY- SOUND FORGE

Технологија звучно-музичког процеса

AUDIO 3

Звучно - музичко дело у трајању од 3-4 минута, једноставне и слободне форме (испитни рад)

Радио драма

Основе дизајнирања звука за медије 1

Звучна изражајна средства у аудио-визуелном делу

Драматургија звука у аудиовизуелном делу

Звук у позоришту

Радијске звучне форме

Аудиотехника 2

Звук и интерн

Yo

Broac

Технологија звучно-музичког процеса

MIDI 3

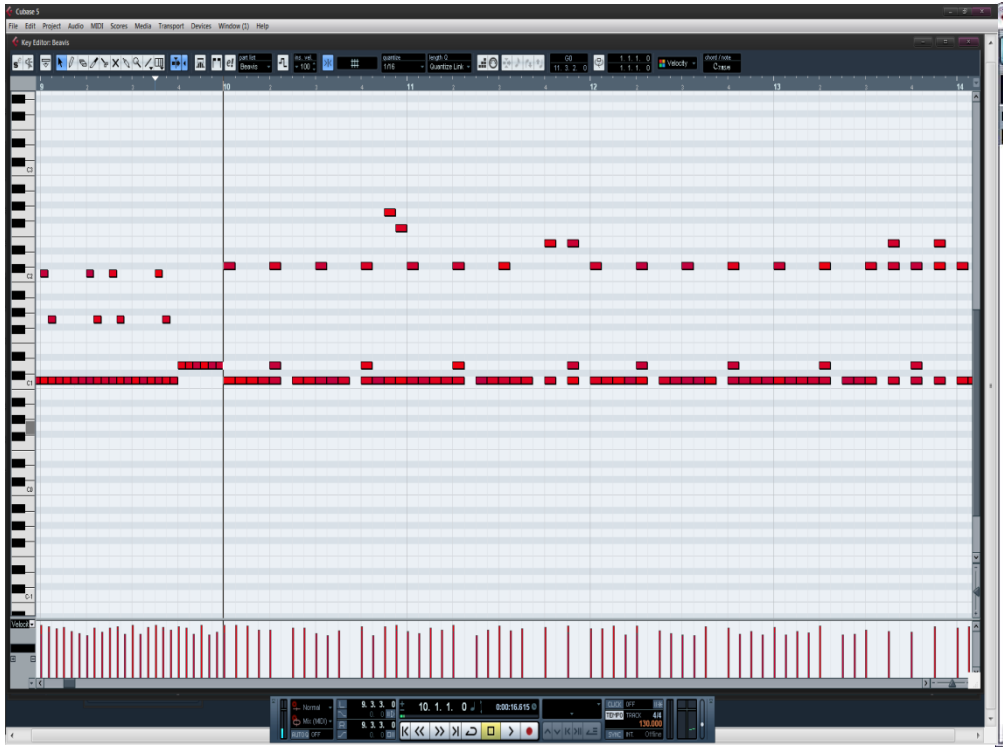
Синтисајзер – принцип рада, програм
Семплер

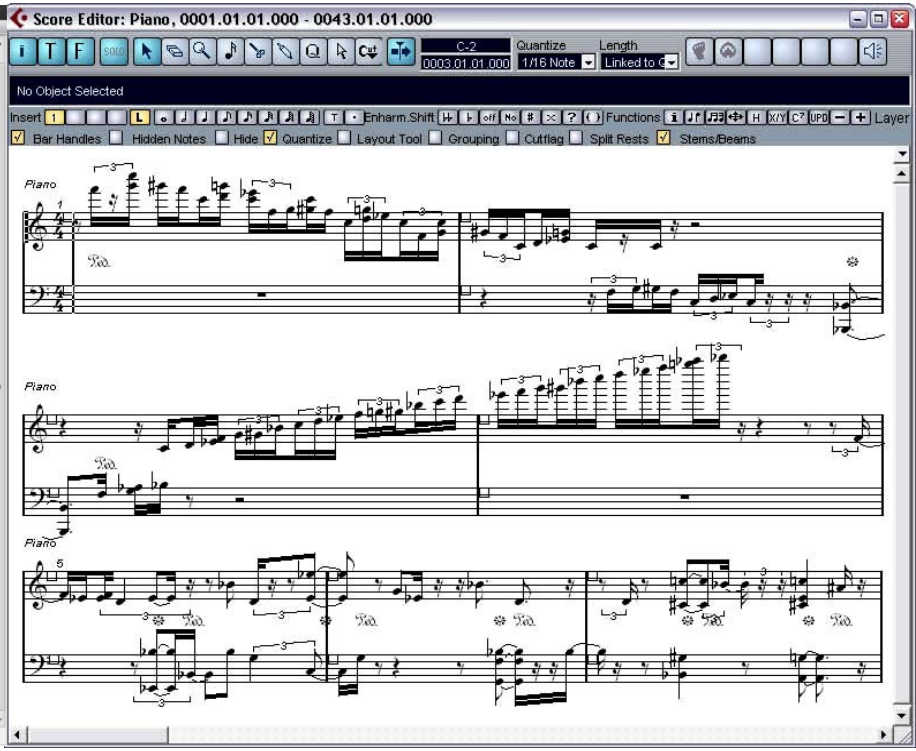
VST – виртуални инстру

Технологија звучно-музичког процеса
MIDI 3

Компоновање симетричног, савременог музичког MIDI дела у облику песме

(испитни рад)





IV

Основе дизајнирања звука за медије 2

Дизајнирање звука за филм

Звук на телевизији

Основе пројектовања ЕАК

Принципи пројектовања електро-акустичке композиције

Савремена MIDI композиција и продукција

Дизајнирање звука за радио, филм, позориште и телевизију (вежбе)

Дизајнирање звука за ауторско дело у комбинацији AUDIO и MIDI (аудиовизуелне, радијске, мултимедијалне форме...)

Матурски испит

Корелације

Српски језик и књижевност

Информатика

Физика

Музички инструменти

Хармонија

Музички облици

Историја музике

Контрапункт

Савремена хармонија

Могућности даљег образовања

Факултет драмских уметности - Београд

Факултет музичке уметности – Београд

Филум – Крагујевац

Академија уметности – Нови Сад

Друштвени факултети

Могућности професионалног ангажовања

Самосталан рад (home production)

Радио и тв станице

Центри за културу, установе културе

Рекламне агенције

Наш студио